

2018年1月16日(火)―3月11日(日) 東京国立博物館 平成館

主催: 東京国立博物館、真言宗御室派総本山仁和寺、読売新聞社

特別協力: 仁会和 協力: サビア 協賛: 光村印刷



出品目録

凡例

- ・ 作品番号は、本展図録および会場内の番号と一致しますが、展示の順序とは必ずしも一致しません。
- ・ 指定記号は●は国宝、◎は重要文化財を示します。
- ・ 会期中、■印のある作品は展示替えおよび展示場面の変更を行います。また、都合により展示作品を変更する場合があります。展示期間は次の通りです。

- ① 1月16日(火)～21日(日) ② 1月23日(火)～28日(日) ③ 1月30日(火)～2月4日(日)
- ④ 2月6日(火)～12日(月・休) ⑤ 2月14日(水)～18日(日) ⑥ 2月20日(火)～25日(日)
- ⑦ 2月27日(火)～3月4日(日) ⑧ 3月6日(火)～3月11日(日)

No.	指定名称	作者等	員数	時代・年代世紀	所蔵	展示期間
第1章 御室仁和寺の歴史						
1	宇多法皇像		1幅	室町時代 15世紀	仁和寺	⑤～⑧
2	宇多法皇像		1幅	江戸時代 慶長19年(1614)	仁和寺	①～④
3	● 御室相承記 巻一		1巻	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～④
4	● 御室相承記 巻二		1巻	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	⑤～⑧
5	仁和寺御伝		1冊	江戸時代 17世紀	仁和寺	⑤～⑧
6	◎ 円堂図(仁和寺黒塗手箱聖教のうち)		1紙	室町時代 15世紀	仁和寺	①～④
7	三僧記類聚		1冊	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～④
8	本要記		1冊	江戸時代 天保9年(1838)	仁和寺	⑤～⑧
9	● 薬師如来坐像	円勢・長円作	1軀	平安時代 康和5年(1103)	仁和寺	⑤～⑧
10	刺衲袈裟断片 伝宇多法皇所用		1面	平安時代 9～10世紀	仁和寺	①～④
11	刺衲袈裟裏地断片(橋折枝文様綾) 伝宇多法皇所用		1面	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～④
12	◎ 横被(宝珠羯磨文様錦) 伝性信親王所用		1領	中国・遼または北宋時代 11世紀	仁和寺	①～④
13	刺衲袈裟		1領	室町時代 14～15世紀	仁和寺	⑤～⑧
14	守覚法親王像		1幅	室町時代 15世紀	仁和寺	①～④
15	守覚法親王像		1幅	江戸時代 17世紀	仁和寺	⑤～⑧
16	● 高倉天皇宸翰消息	高倉天皇筆	1幅	平安時代 治承2年(1178)	仁和寺	①～④
17	● 守覚法親王消息	守覚法親王筆	1幅	平安時代 治承2年(1178)	仁和寺	①～④
18	◎ 密要鈔のうち 孔雀経法則		1冊	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～④
19	◎ 密要鈔のうち 孔雀経法開白次第	守覚法親王筆	1冊	平安時代 治承2年(1178)	仁和寺	⑤～⑧
20	◎ 弘法大師像		1幅	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺	⑤～⑧
21	弘法大師像		1幅	室町時代 16世紀	仁和寺	①～④
22	● 三十帖冊子	空海ほか筆	30帖	平安時代 9世紀	仁和寺	全帖公開 ①② ③④/⑤⑥/⑦⑧**
23	● 宝相華迦陵頻伽時絵冊子箱		1合	平安時代 10世紀	仁和寺	⑤～⑧
24	● 行遍僧正消息	行遍筆	1巻	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	③～⑤
25	● 三十帖策子々細		1巻	鎌倉時代 承久2年(1220)	仁和寺	⑥～⑧
26	◎ 十地経・十力経・廻向輪経		2帖	平安時代 9世紀	仁和寺	①②
27	◎ 尊勝陀羅尼梵字経		1帖	中国・唐時代 9世紀	仁和寺	③～⑤
28	◎ 秘密曼荼羅十住心論 巻一、巻二		2帖	平安時代 承安2年(1172) 承安4年(1174)	仁和寺	③～⑤/⑥～⑧**
29	◎ 如意輪儀軌		1巻	平安時代 9世紀	仁和寺	⑥～⑧
30	◎ 法華玄義 巻二、巻八		2帖	中国・唐時代 9世紀	仁和寺	③～⑤/⑥～⑧**
31	● 後嵯峨天皇宸翰消息	後嵯峨天皇筆	1幅	鎌倉時代 寛元4年(1246)	仁和寺	⑤～⑧
32	◎ 後宇多天皇宸翰消息	後宇多天皇筆	1幅	鎌倉時代 徳治2年(1307)	仁和寺	①～④
33	◎ 後宇多天皇宸翰消息	後宇多天皇筆	1幅	鎌倉時代 元亨2年(1322)	仁和寺	⑤～⑧
34	伏見天皇宸翰唯識三十頌	伏見天皇筆	1巻	鎌倉時代 14世紀	仁和寺	①～④
35	◎ 後醍醐天皇宸翰消息	後醍醐天皇筆	1幅	鎌倉時代 元徳元年(1329)	仁和寺	①～④
36	◎ 後醍醐天皇宸翰消息	後醍醐天皇筆	1幅	鎌倉時代 14世紀	仁和寺	⑤～⑧
37	後光厳天皇宸翰消息	後光厳天皇筆	1巻	南北朝時代 応安3年(1370)	仁和寺	⑤～⑧
38	後陽成天皇宸翰一行書	後陽成天皇筆	1幅	安土桃山～江戸時代 16～17世紀	仁和寺	①～④
39	後水尾天皇宸翰和歌懐紙	後水尾天皇筆	1幅	江戸時代 17世紀	仁和寺	⑤～⑧

No.	指定名称	作者等	員数	時代・年代世紀	所蔵	展示期間
40	後西天皇宸翰和歌懐紙	後西天皇筆	1幅	江戸時代 17世紀	仁和寺	⑤～⑧
41	靈元天皇宸翰和歌懐紙	靈元天皇筆	1幅	江戸時代 延宝3年(1675)	仁和寺	⑤～⑧
42	靈元天皇宸翰和歌懐紙	靈元天皇筆	1幅	江戸時代 18世紀	仁和寺	①～④
43	中御門天皇宸翰和歌懐紙	中御門天皇筆	1幅	江戸時代 18世紀	仁和寺	①～④
44	◎桜町天皇宸翰般若心経	桜町天皇筆	1巻	江戸時代 寛保3年(1743)	仁和寺	①～④
45	桃園天皇宸翰和歌懐紙	桃園天皇筆	1幅	江戸時代 宝暦10年(1760)	仁和寺	⑤～⑧
46	光格天皇宸翰和歌懐紙	光格天皇筆	1幅	江戸時代 文政6年(1823)	仁和寺	①～④
47	◎光格天皇宸翰薬師経	光格天皇筆	1巻	江戸時代 19世紀	仁和寺	⑤～⑧

第2章 修法の世界

48	●孔雀明王像		1幅	中国・北宋時代 10～11世紀	仁和寺	①～④
49	孔雀明王像		1幅	室町時代 15～16世紀	仁和寺	⑤～⑧
50	孔雀明王像	源證筆	1幅	江戸時代 安永8年(1779)	仁和寺	⑤～⑧
51	◎孔雀経 卷中、卷下		2巻	平安時代 10世紀	仁和寺	①～④/⑤～⑧**
52	◎孔雀明王同経壇具等相承起請文		1巻	平安～鎌倉時代 12～13世紀	仁和寺	①～④/⑤～⑧**
53	◎覚法法親王消息・寛暁消息・返事案		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④/⑤～⑧**
54	●十二天像 毘沙門天、伊舎那天、梵天、地天		4幅	平安時代 大治2年(1127)	京都国立博物館	梵・地①～④ 毘・伊⑤～⑧**
55	東宝記 第二		1冊	江戸時代 明和2年(1765)	東京国立博物館	①～⑧
56	●両界曼荼羅(子島曼荼羅)		2幅	平安時代 10～11世紀	奈良・子島寺	胎①～④/金⑤～⑧**
57	両界曼荼羅		2幅	室町時代 15～16世紀	仁和寺	⑤～⑧
58	両界種子曼荼羅		1幅	江戸時代 天保3年(1832)	仁和寺	①～④
59	薬師十二神将像		1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	仁和寺	⑤～⑧
60	釈迦十六善神像		1幅	南北朝～室町時代 14～15世紀	仁和寺	①～④
61	◎尊勝曼荼羅		1幀	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	①～④
62	尊勝曼荼羅		1幅	鎌倉時代 13～14世紀	仁和寺	⑤～⑧
63	童子経曼荼羅		1幅	江戸時代 文政2年(1819)	仁和寺	⑤～⑧
64	蘇磨呼童子請問経		2冊	平安時代 承暦2年(1078)	仁和寺	⑤～⑧
65	千手観音菩薩像		1幅	南北朝時代 14世紀	仁和寺	①～④
66	◎虚空蔵菩薩像		1幅	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	①～④
67	虚空蔵菩薩像		1幅	室町時代 16世紀	仁和寺	⑤～⑧
68	普賢延命像		1幅	南北朝時代 14世紀	仁和寺	①～④
69	普賢十羅刹女像		1幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	仁和寺	⑤～⑧
70	◎五秘密像		1幀	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	⑤～⑧
71	五秘密像		1幅	鎌倉時代 13～14世紀	仁和寺	①～④
72	不動明王像		1幅	室町時代 16世紀	仁和寺	①～④
73	四大明王像		2幅	鎌倉～南北朝時代 14世紀	仁和寺	①～④
74	不動明王像		1幅	室町時代 15世紀	仁和寺	⑤～⑧
75	荼吉尼天像		1幅	室町時代 16世紀	仁和寺	①～④
76	仏涅槃図		1幅	室町時代 大永2年(1522)	仁和寺	⑤～⑧
77	◎別尊雑記 卷八 尊勝		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④
78	◎別尊雑記 卷十二 童子経		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	⑤～⑧
79	◎別尊雑記 卷十五 孔雀経		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④
80	◎別尊雑記 卷二十六 虚空蔵		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	⑤～⑧
81	◎別尊雑記 卷二十七 普賢延命ほか		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④
82	◎別尊雑記 卷三十五 愛染王		1巻	鎌倉～南北朝時代 13～14世紀	仁和寺	第1章にて展示 ①～④
83	別尊雑記 卷十五 孔雀経		1巻	鎌倉時代 嘉元2年(1304)	仁和寺	⑤～⑧
84	別尊雑記 卷二十九 五秘密ほか		1巻	鎌倉時代 13～14世紀	仁和寺	①～④
85	◎唐本曼荼羅図像(金剛界五仏ほか)		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④
86	◎唐本曼荼羅図像(千臂軍荼利ほか)		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	⑤～⑧
87	◎襄慶利毒女図像		1枚	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～④
88	◎北斗曼荼羅図像		1枚	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	⑤～⑧
89	◎薬師十二神将図像		1巻	平安時代 仁安3年(1168)	仁和寺	⑤～⑧
90	◎弥勒菩薩画像集		1帖	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④
91	◎四天王図像		1巻	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④

No. 指定名称	作者等	員数	時代・年代世紀	所蔵	展示期間
92 ◎ 高僧画像		1巻	平安時代 長寛元年(1163)	仁和寺	⑤～⑧
93 ◎ 金銅火焰宝珠形舍利塔		1基	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～⑧
94 ◎ 銅三鈷鈴		1握	中国・元～明時代 14～17世紀	仁和寺	①～⑧
95 ◎ 銅三鈷鈴		1握	中国・元～明時代 14～17世紀	仁和寺	①～⑧
96 ◎ 銅九頭龍鈴		1握	中国・元～明時代 14～17世紀	仁和寺	①～⑧
97 ◎ 金銅都五鈷杵		1握	鎌倉時代 14世紀	仁和寺	①～⑧
98 金銅五鈷杵		1握	鎌倉時代 14世紀	仁和寺	①～⑧
99 金銅三鈷杵		1握	鎌倉時代 14世紀	仁和寺	①～⑧

第3章 御室の宝蔵

100 ● 仁和寺御室御物実録		1巻	平安時代 天曆4年(950)	東京・前田育徳会	①～④/⑤～⑧**
101 ● 医心方 卷一、卷九		2帖	平安時代 12世紀	仁和寺	①～④/⑤～⑧**
102 ● 黄帝内経太素 卷六		1巻	平安時代 仁安2年(1167)	仁和寺	⑤～⑧
103 ● 黄帝内経明堂 卷一		1巻	鎌倉時代 永仁4年(1296)	仁和寺	①～④
104 ● 新修本草 卷四、卷十二		2巻	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～④/⑤～⑧**
105 古筆手鑑		1帖	奈良～江戸時代 8～17世紀	仁和寺	⑤～⑧
106 ◎ 方丈記		1巻	鎌倉時代 13世紀	京都・大福光寺	①～④
107 ● 延喜式 卷九		1巻	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺	①②
108 ● 延喜式 卷十二、卷十四、卷十六		3巻	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺	③④/⑤⑥/⑦⑧**
109 ◎ 貞観寺根本目録		1巻	平安時代 貞観14年(872)	仁和寺	⑤～⑧
110 ◎ 承久三、四年仁和寺日次記		1巻	鎌倉時代 承久3～4年(1221～22)	仁和寺	①～④
111 ◎ 理趣釈	淳祐筆	1巻	平安時代 延喜20年(920)	仁和寺	①～④
112 ◎ 般若理趣品	後京極良経筆	1巻	鎌倉時代 建仁2年(1202)	仁和寺	⑤～⑧
113 ● 誓願寺建立縁起		1巻	平安時代 安元元年(1175)	福岡・誓願寺	①～④
114 ◎ 宝篋印陀羅尼経		1巻	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺	⑤～⑧
115 平家納経清盛願文写		1巻	江戸時代 18世紀	仁和寺	①～④
116 ◎ 日本図		1巻	鎌倉時代 嘉元3年(1305)	仁和寺	⑤～⑧
117 ◎ 僧形八幡神影向図		1幅	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～④
118 熊野本地仏曼荼羅		1幅	南北朝時代 14世紀	仁和寺	⑤～⑧
119 ◎ 聖徳太子像		1幅	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	⑤～⑧
120 妙音天像		1幅	室町時代 15世紀	仁和寺	①～④
121 左記		1冊	室町時代 文明16年(1484)	仁和寺	①～④
122 絵目録		1帖	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～④
123 絵目録断簡		1紙	南北朝時代 14世紀	仁和寺	⑤～⑧
124 ◎ 後深心院関白記	近衛道嗣筆	1巻	南北朝時代 永和元年(1375)	京都・陽明文庫	①～⑧
125 彦火々出見尊絵 卷三、卷六	狩野種泰筆	2巻	江戸時代 17世紀	福井・明通寺	①～④/⑤～⑧**
126 信西古楽図		1巻	室町時代 宝徳元年(1449)	京都・陽明文庫	①～④/⑤～⑧**
127 鳥獣戯画 甲巻		1巻	江戸時代 18～19世紀	仁和寺	①～④/⑤～⑧**
128 鳥獣戯画 丁巻		1巻	江戸時代 18～19世紀	仁和寺	⑤～⑧
129 華嚴宗祖師絵伝 義湘絵		1巻	江戸時代 18～19世紀	仁和寺	①～④
130 清水寺仮名縁起絵		1巻	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	⑤～⑧
131 石山寺縁起絵 卷一		1巻	江戸時代 文政8年(1825)	仁和寺	①～④
132 山水屏風		6曲1隻	江戸時代 18～19世紀	仁和寺	①～④
133 山水屏風		6曲1隻	江戸時代 18～19世紀	仁和寺	⑤～⑧
134 ◎ 蓮池時絵経宮		1合	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺	⑤～⑧
135 ◎ 金銅装戒体箱		1合	鎌倉時代 元応2年(1320)	大阪・金剛寺	⑤～⑧
136 ◎ 蓮唐草螺鈿蝶形卓		1基	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	①～④
137 ◎ 白銅鏡(花鳥蝶文様)		1面	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	①～⑧
138 ◎ 金銅柄香炉		1柄	鎌倉時代 13世紀	大阪・金剛寺	①～⑧

第4章 仁和寺の江戸再興と観音堂

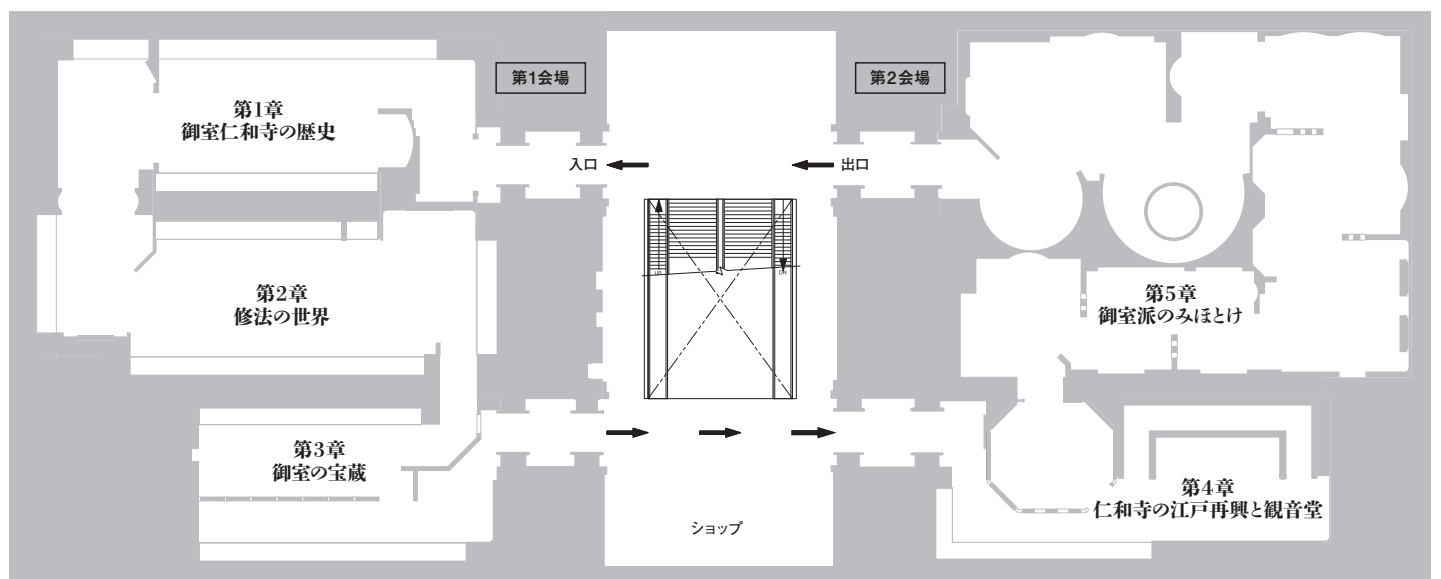
139 覚深法親王像		1幅	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧
140 顕證坐像		1軀	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧
141 一音坊(顕證)日次記	顕證筆	1冊	江戸時代 寛永18年(1641)	仁和寺	①～⑧
142 ◎ 賢聖障子絵	狩野孝信筆	6面	江戸時代 慶長19年(1614)	仁和寺	①～④

No.	指定名称	作者等	員数	時代・年代世紀	所蔵	展示期間
143	牡丹図襖	狩野孝信筆	4面	江戸時代 慶長18年(1613)	仁和寺	⑤～⑧
144	唐人物図屏風	狩野孝信筆	2曲1隻	江戸時代 慶長18年(1613)	仁和寺	⑤～⑧
145	孔雀に鶴図衝立	狩野孝信筆	1基	江戸時代 慶長18年(1613)	仁和寺	⑤～⑧
146	唐人物図屏風	狩野甚之丞筆	2曲1隻	江戸時代 慶長18年(1613)	仁和寺	①～④
147	千手観音菩薩立像		1軀	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧
148	降三世明王立像		1軀	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧
149	不動明王立像		1軀	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧
150	二十八部衆立像		28軀	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧
151	風神・雷神立像		2軀	江戸時代 17世紀	仁和寺	①～⑧

第5章 御室派のみほとけ

152	● 阿弥陀如来坐像および両脇侍立像		3軀	平安時代 仁和4年(888)	仁和寺	①～⑧
153	◎ 吉祥天立像		1軀	平安時代 10世紀	仁和寺	①～⑧
154	◎ 愛染明王坐像		1軀	平安時代 12世紀	仁和寺	①～⑧
155	◎ 文殊菩薩坐像		1軀	鎌倉時代 13世紀	仁和寺	①～⑧
156	◎ 悉達太子坐像	院智作	1軀	鎌倉時代 建長4年(1252)	仁和寺	①～⑧
157	◎ 釈迦如来立像		1軀	鎌倉時代 13世紀	宮城・龍寶寺	①～⑧
158	菩薩坐像		1軀	奈良時代 8世紀	神奈川・龍華寺 (神奈川県立金沢文庫管理)	①～⑧
159	◎ 大日如来坐像		1軀	平安時代 10世紀	三重・蓮光院	①～⑧
160	◎ 降三世明王立像		1軀	平安時代 11世紀	福井・明通寺	①～⑧
161	◎ 深沙大将立像		1軀	平安時代 11世紀	福井・明通寺	①～⑧
162	◎ 馬頭観音菩薩坐像		1軀	鎌倉時代 13世紀	福井・中山寺	①～⑧
163	◎ 十一面観音菩薩立像		1軀	平安時代 10世紀	京都・遍照寺	①～⑧
164	◎ 五智如来坐像		5軀	平安時代 12世紀	大阪・金剛寺	①～⑧
165	◎ 大日如来坐像		1軀	平安～鎌倉時代 12世紀	大阪・金剛寺	①～⑧
166	● 十一面観音菩薩立像		1軀	平安時代 8～9世紀	大阪・道明寺	①～⑧
167	● 千手観音菩薩坐像		1軀	奈良時代 8世紀	大阪・葛井寺	⑤～⑧
168	◎ 如意輪観音菩薩坐像		1軀	平安時代 10世紀	兵庫・神呪寺	①～⑧
169	◎ 不動明王坐像		1軀	平安時代 10世紀	広島・大聖院	①～⑧
170	◎ 千手観音菩薩坐像		1軀	平安時代 10世紀	香川・屋島寺	①～⑧
171	◎ 八幡神本地仏坐像		3軀	平安時代 11世紀	香川・長勝寺	①～⑧
172	◎ 千手観音菩薩坐像	経尋作	1軀	平安時代 12世紀	徳島・雲辺寺	①～⑧
173	◎ 毘沙門天立像	慶尊作	1軀	平安時代 寿永3年(1184)	徳島・雲辺寺	①～⑧
174	不動明王立像	慶尊作	1軀	平安時代 12世紀	徳島・雲辺寺	①～⑧

平成館2階



*展示室内の温度・湿度・照明は、作品保護に関する国際的基準と慣例、所蔵者の貸出条件に従って、厳密に管理されております。そのため、展示室の環境がお客様にとって快適ではないこともございますが、ご理解くださいますようお願いいたします。